

## 【116】

◇文学…庶民層に広がり始める（出版物・貸本屋の普及）

### ○小説

- ・ …短編の遊里小説、滑稽と通を描く  
( 「 」 ←寛政の改革で弾圧)
- ・ …風刺・滑稽を主とする大人向けの絵入り小説  
( 「 」 ←寛政の改革で弾圧)

### ○俳諧

- ・ …「蕪村七部集」
- ・ …世相を風刺する 「 」を文学のジャンルとして生み出す

### ○脚本

- ・ 浄瑠璃
  - ・ … 「 」 「菅原伝授手習鑑」
  - ・ 近松半二…「本朝廿四孝」

※芸能の中心は徐々に歌舞伎に移行（中村・市村・森田の江戸三座が栄える）

浄瑠璃は歌浄瑠璃となる…一中節、常盤津節、清元節など

◇絵画

### ○浮世絵

- ・ … (多色刷浮世絵版画) を創始 「 」
- ・ …美人画を多く描く 「 」
- ・ …役者絵、相撲絵（大首絵の手法）  
「 」 「 」

### ○絵画

- ・ … を創始（写生を重んじる）
- ・ …中国の影響を受けた画風  
・ … 「 」

### ○西洋画

- ・ …銅版画を創始 「 」
- ・