

【47】

◇特徴…

が背景

- (官僚・読書人・地主) 中心の文化
- 庶民文化の発展

◇学問

○ … 2つの学派が形成される

- () の成立
 - (北宋) … 宋学の創始者
 - (南宋) … 宋学の大成者、五経よりも「 」を重んじる
をとる
- の学派… 主観的唯心論… のちの陽明学に

○歴史学

- … の中国通史の「 」を著す

◇文学

○文… • らの唐宋八大家

○詩… (宋词) が庶民で流行

◇美術

○ (北宗画) … 皇帝など、宮中の画家が中心

○ (南宗画) … 中心

○工芸… • 白磁などの工芸品 → 隣接諸国へ影響 (など)

◇宗教

○ … 金の が創始、儒教・仏教・道教の融合

◇宋の三大発明…

-
-